

# El país de la música Musicland

Debido al carácter abstracto de la música y a la manera de acercar los contenidos musicales a través de experiencias y vivencias desde lo corporal hasta la instrumental, se hace patente la necesidad para el niño de **plasmar gráficamente su aprendizaje**. Por este motivo consideramos imprescindible la utilización del libro del alumno para conseguir una interiorización plena de los contenidos. El manual se estructura en fichas de trabajo con diferentes propuestas, como dibujar, relacionar conceptos y colocar pegatinas. Su diseño, con magníficas ilustraciones y el color como protagonistas, resulta muy atractivo y divertido para los niños.



## Libro del alumno

EDUCACIÓN INFANTIL

- Colegios -



1º EDUCACIÓN INFANTIL

LIBRO DEL ALUMNO

# El país de la música



Oihane Manterola, M<sup>ra</sup> Ángeles Tirapu, Susana Velaz  
Composiciones musicales: Santiago Garay

MÚSICA

I



O



O



» 05<sup>A</sup>

RECHA  
Bailamos con nuestros amigos

ACTIVIDAD 2  
Educación Rítmica  
Expresión Corporal

DESCRIPCIÓN  
Elijo el personaje y dibujo sus huellas

DISPOSICIÓN DEL ALUMNO



COMENTARIOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1 EDUCACIÓN INFANTIL



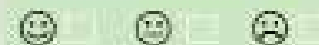


FICHA  
 Conozco la casa de mis amigos

ACTIVIDAD 2  
 Educación Auditiva

DESCRIPCIÓN  
 Colorear el instrumento del personaje que escucho

DISPOSICIÓN DEL ALUMNO



COMENTARIOS

---



---



---



---



---



# El país de la música



Oihane Manterola, M<sup>a</sup> Ángeles Tirapu, Susana Velaz  
Composiciones musicales: Santiago Garay

FICHA  
Un día en la clase de baile de Lilo

ACTIVIDAD 1  
Audición Musical

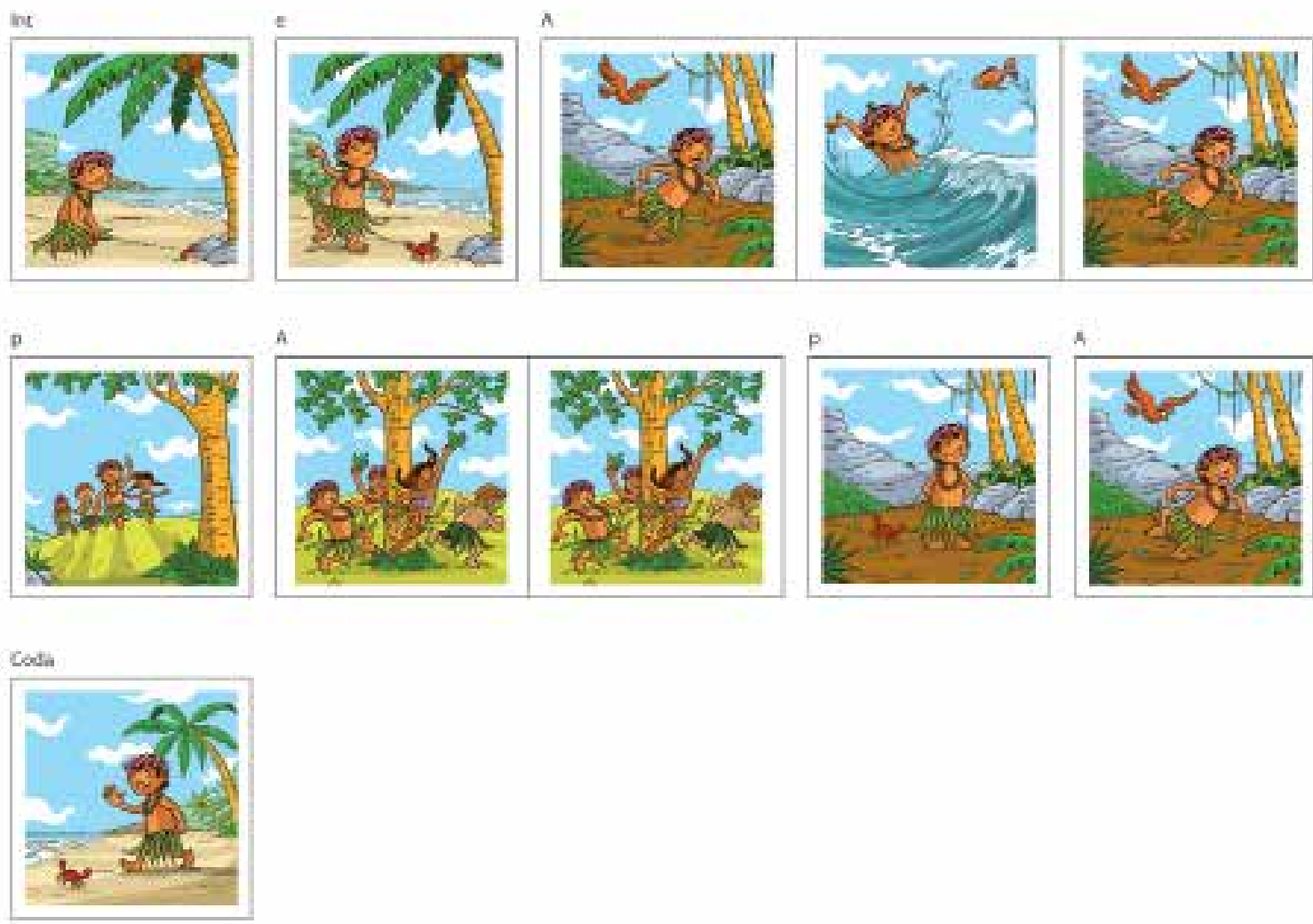
DESCRIPCIÓN  
Ordene las pegatinas del cuento

DISPOSICIÓN DEL ALUMNO



OBSERVACIONES

UNIDAD DIDÁCTICA 1 • 2ª EDUCACIÓN INFANTIL







#### CANCIÓN HAWAIANA

Ven a bailar con un collar.  
 Las olas vuelan aquí junto al mar.  
 Ven a bailar con un collar.  
 Las olas vuelan aquí junto al mar.  
 ¡Qué guay es Hawaii!  
 ¡Qué guay es Hawaii!  
 Salto con mi tabla y me caigo al agua,  
 porque estoy haciendo surf.  
 Salto con mi tabla y me caigo al agua,  
 porque estoy haciendo surf.  
 Ven a bailar con un collar.  
 Las olas vuelan aquí junto al mar.  
 Ven a bailar con un collar.  
 Las olas vuelan aquí junto al mar.

#### FICHA

Canción hawaiana

#### ACTIVIDAD 4

Expresión Vocal  
 Expresión Instrumental

#### DESCRIPCIÓN

Colorea el dibujo de mi canción

#### DISPOSICIÓN DEL ALUMNO



#### OBSERVACIONES

---



---



---



---



---



---



---



---



3º EDUCACIÓN INFANTIL

LIBRO DEL ALUMNO

# El país de la música



Oihane Manterola, M<sup>a</sup> Ángeles Tirapu, Susana Velaz  
Composiciones musicales: Santiago Garay

MÚSICA





**WORKSHEET**  
Water slide

**ACTIVITY**  
Auditory Education

**DESCRIPTION**  
Place each number in the  
metabolic line you hear

**PUPILS ATTITUDE**



**NOTE**

---

---

---

---

---

---

---

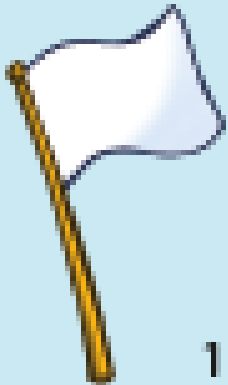
---

---

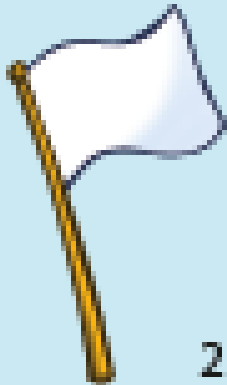
---

www.pearson.com

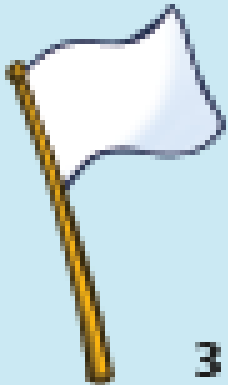




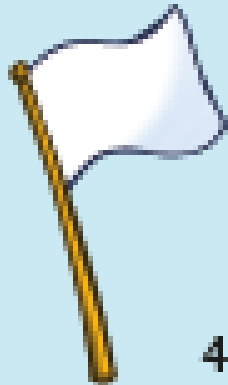
1



2



3



4



**NO-CHISEL BIT**

Water slides

**ACTIVITY 3**

Auditory Education

**DESCRIPTION**

Draw the melodic line you hear

**PERFORM APPROX**



**NOTES**

Handwriting practice lines consisting of ten horizontal lines.

BRUNELAND - LIBRA - 2 - JUNTY



### THEFT SONG

Let's go up and down again,  
we are lost in this land.  
Let's go up and down again,  
I think the treasure must be there.  
Help me dig, I think it might be near.  
I have the feeling that we are here.  
Help me dig, I think it might be near.  
I have the feeling that we are here.  
Yes! Yes, yes, yes, yes!



### WORKSHEET

#### Phase 1

#### ACTIVITY 1

Vocal Expression  
Instrumental Expression

#### DESCRIPTION

Colour the picture of the song

#### PUPILS' ATTITUDE



#### NOTES

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

www.pearsoned.com.sg





3a

4a

5a

WWW  
.ELPAIS  
DELA  
MUSICA  
.COM

ISBN 006-00-000-0000-0